

# Au cœur de Bébel

Au coeur de Bebel : saison 3 l'actu du collège



## Editorial

Nouvelle année !

Nouvelle équipe !

Cette année est marquée par l'arrivée de la nouvelle principale, Mme DACOURT, qui a impulsé un dynamisme certain dans toutes les activités déjà entamées et qui, sans l'ombre d'un doute, vont porter leurs fruits. Elle nous explique sa méthode dans une interview réalisée par L. Gostymen.

Notre journaliste en herbe a surtout cherché à faire découvrir son collège d'où la rencontre avec Mme Jomie, la directrice de la SEGPA qui a réaffirmé les ambitions de sa section. Il en a été de même avec Mme Rieu, qui dirige d'une main de maître la section chorale qui ne cesse de monter en GAMME.

Les sections sportives ont retrouvé de la vigueur et de l'authenticité à l'image du tout premier cross réalisé au collège en préparation du cross académique. Il est à noter aussi que les sorties piscine vont se multiplier, tout comme les sorties volley ball et celles en charrettes à boeuf.

Dans le cadre du PEAC, Micro Folie, la Web radio et la prochaine installation d'une radio scolaire sont des moments d'ouverture contribuant à l'épanouissement de nos jeunes apprenants.

Saluons la très belle création de Manga de Eyden BACHE qui en appelle à d'autres.

Rions un peu à travers ces quelques devinettes concoctées par nos collégiens...

J-L. Cocodeau

L'équipe de la rédaction du journal



## SOMMAIRE

### Editorial

- La vie au collège Bebel .....pages 2 à 6
  - Interview de Madame la directrice .....page 7
  - Les classes de 6ème à la piscine ..... page 8
  - Cross au collège .....pages 9 à 10
- Championnat de cross académique .....page 11
- Micro folies ..... pages 12 à 13.
- Volley ball au creps ..... page 14
  - Baroudeurs de Petit Canal .....page 15
  - Yujo o Terasu Taiyo .....page 16
  - Rions ensemble .....page 17

## EQUIPE DU JOURNAL

Directeur de publication : Mme M. DACOURT , Principale

Responsables de la Rédaction: Mme D.NANCY

Mr Jean-Luc COCODEAU

Reporters en herbe: ANICET Abigayil - BACHE Eyden -

L.BABINDAMANA - K.CEVA- L. GOSTYMEN - S.

GOSTYMEN - C.JOTHAM- C.ROUXEL- M.LOZEIL-

D.SABBAT - A. JONES - T. BARBARISI - A.REMBERT -

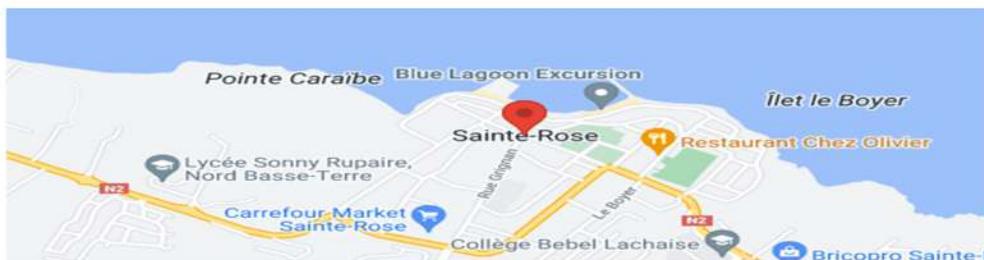
E.NESTOR - Y.PAJAMANDY - K. LEBOEUF -Elèves de 5ème

C - Elèves de 3ème A - Groupe ULIS -

Remerciements aux collègues qui nous ont aidé.

# La vie au collège BEBEL

Le collège Bebel est situé à Sainte-Rose plus précisément à la rue Grignan.



Le Collège Bebel (académie de Guadeloupe) est un établissement public accueillant 539 élèves.



## Interview de Madame la principale

Bonjour, Je m'appelle Madame DACOURT je suis la principale du collège Bebel de Sainte -Rose, depuis cette rentrée, personnel de direction.

**-Pouvez vous nous parler du rôle d'un principal d'un établissement ?**

Un principal gère, dirige un établissement scolaire. Il assure et met en place un budget, la politique éducative et pédagogique. Pour cela il est accompagné d'un ou d'une principal(e) adjoint(e).

Il y a d'autres personnels qui sont ses collaborateurs :

-les CPE, l'adjointe gestionnaire ,la directrice de la SEGPA, les enseignants qui dispensent des connaissances aux élèves, les agents qui s'occupent de l'entretien.

Tout le personnel est à la disposition du chef d'établissement pour pouvoir lui permettre de diriger et d'assurer la politique éducative et pédagogique de l'établissement.

**Avez vous des choses à prévoir pour cet établissement?**

Il faut surtout mettre en place des projets, s'assurer que les élèves réussissent, accompagner chaque élève, faire le point, voir quelles sont les difficultés, les atouts. L'essentiel pour moi, est de mettre les élèves dans les meilleures conditions de réussite pour cela, il faut que les enseignements soient dispensés par les enseignants.

### Comment trouvez vous l'établissement?

L'établissement est très agréable, il est neuf. Il a été reconstruit depuis 2014 et a été livré par plusieurs tranches. Je le trouve très beau, il y a bien sûr des petites choses à améliorer. Le climat scolaire est agréable, nous avons 539 élèves, ils ont de l'espace, ils ne sont pas les uns sur les autres. Ils peuvent profiter de leur établissement.

Nous avons un plateau sportif sur place. C'est une chance, une opportunité que nous devons saisir. Nous accueillons 539 élèves de la 6ème à la 3ème, ils sont encadrés par les enseignants et nous travaillons avec l'ensemble du personnel et aussi avec les parents d'élèves.

Il y a des temps de rencontre avec les parents; pour faire le point, voir l'évolution des enfants, réajuster, voir où ça va ou si ça va moins bien, et comment accompagner les enfants.

Ils arrivent en 6ème et repartent en 3ème et nous espérons qu'ils partiront tous avec leur examen, le brevet des collèges et les différentes certifications pour poursuivre leurs études au lycée.

### Au niveau des ateliers, c'est vous qui décidez du jour et de l'heure, ou ce sont les professeurs qui décident?

Ce sont les différents porteurs d'ateliers En général les ateliers sont en dehors des heures de cours, souvent à la pause méridienne entre 11h et 13h. Ils sont assurés et proposés par les enseignants ou assistants d'éducation, les accompagnants des élèves en situation de handicap ou les intervenants extérieurs. L'essentiel est de permettre aux enfants d'apprendre dans un autre cadre et de les occuper sainement et de manière ludique.

L. GOSTYMEN 4ème A



## Rencontre avec Madame Jomie

Bonjour Louhann je suis Isabelle JOMIE, directrice de la SEGPA du collège Bebel.

### Quel est le travail d'une directrice de SEGPA?

Une directrice de SEGPA est un personnel de direction qui est adjointe au chef d'établissement. Je coordonne les actions pédagogiques menées par une équipe d'enseignants spécialisés. On les appelle les PES (professeur des écoles spécialisés) pour tous les enseignements généraux, toutes les matières : français anglais mathématiques.... Nous avons aussi des professeurs de lycée professionnels (PLP) qui sont des professeurs d'atelier. Au collège Bébel II y a un atelier habitat où les élèves peuvent découvrir tous les métiers de l'habitat et l'atelier espace rural environnement où les élèves apprennent à découvrir tous les métiers de champ de l'environnement, du jardin, de la floriculture et de l'horticulture avec un professeur spécialisé dans cette discipline.

### Quelles sont les activités que vous avez mises en œuvre pour intégrer les SEGPA dans le collège?

Il faut savoir que les élèves de la SEGPA sont des collégiens à part entière. Ils ont donc leur place, ils ont le même uniforme, ils utilisent les salles de classe du collège, ils ont la même vie scolaire. Ils sont différents parce qu'ils ont des difficultés à apprendre qui sont identifiées. D'autres élèves ont des difficultés à apprendre mais sont dans des classes ordinaires parce que les parents n'ont pu être acceptés ou il n'y avait pas de place, les années où ils ont souhaité venir à la SEGPA.

Ceux là sont des élèves bien identifiés pour des difficultés; il n'y a pas de handicap.

Ce sont des élèves qui sont en capacité d'apprendre, ils sont donc intégrés au collège. Ils ont des activités aux ateliers de la pause méridienne comme les autres collégiens. Ils ont des ateliers que certains professeurs choisissent de mener ensemble (collège et segpa) par exemple: créer un jeu de damier avec un professeur de mathématiques, ou un professeur de science ou de technologie met en place un projet. Les élèves de la SEGPA y participent au même titre que les autres élèves des classes ordinaires.

L.GOSTYMEN 4ème A



Au collège on peut pratiquer les activités sportives dans le cadre de UNSS (Union National du Sport Scolaire):

- KAYAK
- ATLETHISME
- JUDO
- BASKET

Et les ateliers à la pause méridienne, comme la chorale, j'ai rencontré Madame RIEU professeur de musique.

Bonjour Louhann je m'appelle Madame RIEU professeur d'éducation musicale et de chant choral depuis de nombreuses années au collège Bebel. Cette année les enfants peuvent participer à l'atelier chant choral, il y a deux projets en éducation musicale : le projet Choralie et le projet Choralie Odlà.

### **Comment se passent les inscriptions pour participer à la chorale?**

Les inscriptions sont libres : si un enfant aime et est intéressé par l'atelier de chant choral, il peut s'inscrire en fin d'année et être libéré le vendredi après midi pour participer à cet atelier. Je prends les enfants qui sont motivés pour travailler avec des musiciens Guadeloupéens professionnels et participer à des concerts, car nous allons faire de nombreux concerts avec Choralie et avec l'association Choralie et Odlà dans le courant de l'année et surtout en fin d'année scolaire.

### **Quand on est inscrit à la chorale, on peut donc participer à des concerts hors du collège?**

Tout à fait, lorsqu'on est inscrit à la chorale, il y a deux projets et le but est la découverte artistique d'un domaine musical avec le groupe Odlà et aussi avec le groupe choralie. Nous travaillons avec des musiciens professionnels qui nous accompagnent .

Le but est de découvrir le domaine professionnel et de faire chanter les enfants et de faire des concerts.



# Conclusion

Le collège est un lieu de connaissance, les élèves s'épanouissent dans l'établissement et c'est pour cela que j'ai choisi ce sujet. J'espère que vous avez appris des choses sur le collège grâce à moi.

L.GOSTYMEN 4ème A



## Interview de Madame la directrice de l'école de Viard

Abigayil a rencontré la directrice de l'école élémentaire de Viard à Sainte-Rose. Madame Saint-Marc Polka a pu assister avec ses élèves de CE2 /CM1 aux jeux paralympiques de Paris.

**-Bonjour Madame la directrice, A quelle discipline avez-vous pu assister?**

Nous avons pu assister à quatre disciplines: para athlétisme, para équitation, botcha, para canoë.

**-Comment s'est passé le voyage?**

Le voyage s'est super bien passé, une expérience exceptionnelle et magique pour les enfants car c'était une chance unique de participer au JO.

**-Avez-vous pu rencontrer des athlètes?**

Pas vraiment, nous avons pu rencontrer un brésilien qui pratiquait du para athlétisme dans le domaine de l'escrime sur le bateau mouche. Nous avons échangé en anglais, les enfants ont pu faire des photos avec lui, mais pas tous.

• **Si vous aviez la chance de le refaire?**

Oui sans hésitation c'était un voyage fabuleux que je n'hésiterais pas à refaire.

A. ANICET 3ème D



Visite d'un musée à Paris.



## Les classes de 6ème à la piscine

Le lundi 14 et le mardi 15 octobre 2024 les classes de 6ème A, B et C sont allées à la piscine des Abymes. Nous sommes partis du collège à 7h15 après avoir fait l'appel. Il y avait deux bus pour le trajet: le premier transportait les 6ème A et B et le deuxième la 6ème C. Le téléphone était interdit dans le bus et nous sommes arrivés vers 8h15.

Le bonnet de bain était obligatoire.

Ensuite ils nous ont séparé en plusieurs groupes : il y avait les groupes des nageurs (groupe vert), des moyens (groupe jaune), des non nageurs (groupe rouge).

Monsieur Aimable Edouard et Madame Petit s'occupaient du groupe jaune.

Madame Siane et Monsieur Cornélie géraient le groupe vert. Le groupe rouge était avec Monsieur Génipa. Vers 12 heures nous avons déjeuné. Le repas était tiré du sac.

K.CEVA 6ème C



## Cross au collège Bebel

Le lundi 21 octobre 2024 a eu lieu le cross du collège Bebel des classes de 6ème de 7h à 9 h et de 5ème de 9 h à 11h.

Nous devions faire trois tours du collège. Le départ était à côté de l'infirmier. On montait jusqu'au terrain de basket, on passait à côté du gymnase et on traversait la cour. On passait par les bâtiments de la SEGPA puis derrière les bâtiments A et B entre les bâtiments B et C. On retraversait et on arrivait près de l'infirmier au même endroit qu'au départ.

La course était fatigante, épuisante, longue, exténuante, interminable.

Toutefois, nous en gardons un bon souvenir. Il y a eu une chute, certains ont été trop lents et d'autres plus rapides. Nous étions stressés. Nous avions envie de vomir.

Les gagnants en 5ème ont été Yokairy PENA-CABRERA, Jordane HODGE, Naïma SOUKAÏ. Nous restons prêts à participer à cette belle aventure l'année prochaine.

Elèves de 5ème C





Le mardi 22 octobre 2024 il y avait le second cross au collège Bebel qui réunissait toutes les classes de 3ème, de 9h à 11h. Il fallait parcourir 2kms autour du collège. On partait de l'infirmerie et on arrivait au même endroit. C'était intense, dangereux par moment à cause de la chaleur et du parcours accidenté. Le chemin était étroit. Il y a eu malheureusement des blessés. Il y a eu des malaises qui ont nécessité la présence des pompiers. Nous étions épuisés et les cours de l'après midi ont été insupportables. Nous ne sommes pas favorables au renouvellement de cette expérience.



Dalyanne Chayanna N'djana Léa- Abel - Lukas - Timo - 3ème A

Les gagnants de 3ème



## Championnat de cross académique

Le mercredi 11 décembre 2024, j'ai participé au championnat de cross académique à Goyave dans une forêt la Rose. A notre arrivée vers 9h Monsieur Cornely nous a remis un dossard qu'il fallait garder sur nos tee-shirts verts du collège. La course faisait 3100 M sur un chemin boueux et glissant. Il y avait des bouses de vache. Au départ on se bousculait et jouait des coudes. Pour moi la course était longue et dure, j'étais très fatigué mais je me suis bien battu pour franchir la ligne d'arrivée. C'était une épreuve qualificative pour les championnats de France scolaires.

A.JONES 4ème B



## Micro folies

Le 19 novembre 2024 Nous sommes allées au 3 C pour assister à une intervention de l'association Micro folies . Nous étions avec toute la classe et une dame nous a distribué des cartes avec des photos de personnes en action. elles faisaient toutes sortes d'action, qu'on devait positionner sur un écran tactile pour créer des histoires. Nous travaillions par groupes de trois ou quatre. On construisait l'histoire ; c'est à dire on choisissait les images et l'ordre dans lequel elles défilaient. On pouvait ajouter une bande sonore à chaque image . Plus on faisait glisser la carte vers le haut et plus l'éclairage et le son augmentaient . Vers le bas il n'y avait pas de musique et l'image était sombre.

L. BABINDAMANA C. ROUXEL 5ème C



Dans le cadre de Microfolies , nous avons travaillé sur les tablettes : nous avons fait des puzzles avec des morceaux de la Joconde.

La Joconde est un tableau de Léonard de Vinci réalisé vers 1503 /1506. On devait le décrire, la dame Mona Lisa a l'air triste, elle est habillée luxueusement en noir, les cheveux lâchés parce qu'elle est en deuil de son mari. La dame n'a pas de sourcils parce que c'était la mode à cette époque. Dès qu'on tourne le regard, on a l'impression qu'elle nous suit du regard.

Notre activité consistait à reconstituer le tableau. C'était intéressant mais difficile. Nous avons préféré construire des histoires avec des cartes , de sons et des images .

C. JOTHAM M.LOZEIL D.SABBAT 5ème ABC



## Sortie de l'as volley ball au Creps

Nous sommes arrivés au creps avec notre professeur Madame SIANE vers 8h30 et nous étions peu nombreux. Les autres collèges sont arrivés progressivement dans la journée.

Un référent de la ligue nous a appris les bases du volley Ball (manchette, service, tennis...). Le temps que les autres collèges arrivent, nous avons joué contre le collège Carnot.

Il y avait d'autres rencontres sportives : le rugby et le foot ball

Nous avions les maillots de sport du collège. Nous avons perdu contre plusieurs équipes car on manquait d'entraînement. On a même joué contre l'équipe du Creps. Nous sommes repartis vers 16h.

T.BARBARISI 3ème A



## Sortie les baroudeurs Petit Canal

Nous sommes allés à Petit Canal découvrir les bœufs tirants de l'association "LES BAROUDEURS" le 5 décembre 2024.

A notre arrivée on nous a servi une collation bokit indien (fait avec des pommes de terre écrasées et du massalé) accompagné de jus de canne frais.

Ensuite on a assisté à l'attelage des bœufs à la charrette en expliquant chaque partie (la flèche, le joug, les rênes ; les anneaux...) puis nous sommes partis en balade.

Pour diriger les bœufs le guide emploie des mots spéciaux « chiche » pour aller à gauche « an nou » pour avancer « derrière » pour reculer. Il se sert des rênes attachées au nez du bœuf par un anneau appelé mouchette et de temps en temps du fouet.



Au retour nous avons déjeuné un repas local riz ,lentilles appelées « daal » avec du colombo de poulet mais aussi des racines (ignames ,patates douces, madères) et de la morue. Le repas était servi dans des « kwis ».



L'après -midi on a participé à l'atelier charbon de bois. On a empilé des branches puis des troncs sans laisser de trous. Ensuite on a recouvert avec des feuilles de bananiers puis avec de la cendre de charbon. Sur un côté le monsieur a fait un trou pour allumer le feu. Une fois le feu bien parti le trou est rebouché. Il faudra une semaine pour obtenir du charbon.

Une belle journée remplie de découvertes et d'expériences dans la bonne humeur !



Centtha, Adijatou, Heidi, Mathis, Milan,  
Mayanna, Carly, Manon, Alexandre,  
Brayan et Livio



## Yujo o Terasu Taiyo (première version)

Yujo, jeune ado de 17 ans a pour habitude de rester seul. Il découvre une amie appelée Taiyo, une jeune fille de 16 ans qui a le pouvoir de lire dans les pensées des gens. Ce que Yujo seul savait, n'était donc plus un secret et il avait lui aussi un secret : le pouvoir de la création.

Lycéens : - Et tu l'as vu lui là-bas apparemment il est nouveau il s'appelle Yujo je crois.

Yujo pensa : -J'ai toujours été très seul et ça date pas d'aujourd'hui et c'est pas de leur faute et pas de la mienne.

Taiyo : -Mais qu'est-ce que tu racontes ? T'es nouveau ici je me trompe ?

Yujo :-Comment a t-elle fait pour m'entendre , je ne parlais pas à haute voix.

Yujo pensa.

Taiyo : Ouais je sais on dit que j'ai un don, mais moi je crois que j'ai un pouvoir. Qu'est-ce que tu me veux ?

Yujo : Rien je voulais juste faire ta connaissance.

Je m'appelle Yujo 17 ans.

Taigo : C'est tout tu ne me dis pas ce que tu aimes, tes projet et tout ça.

Yujo : Je te connais à peine et tu veux que je te dise mes affaires perso, mais t'es folle ou quoi ?!

Taiyo : Ben moi je m'appelle Taiyo, 16 ans, j'aime bien les films et m'aventurer.

Yujo : Je sais que ma demande est bizarre mais t'aimerais bien être mon amie ?

Taiyo : Ouais ça pourrait être sympa.

Yujo : Ok ben à demain Taiyo !

Le lendemain

Taiyo : Salut Yujo ça va ??

Yujo : ça va mais tu pourrais arrêter de crier dans tout Tokyo.

Taiyo : Oh ça va, monsieur est grognon du matin.

Yujo : Non pas du tout je veux juste pas me faire remarquer c'est tout.

Taiyo : ça te dit après les cours on va jouer aux jeux vidéos ?

Yujo : Oh vas y je savais pas que tu aimais jouer aux jeux vidéos.

Après les cours

Taiyo : C'est parti pour jouer !!

Yujo : Doucement ! Je sais que tu es excitée mais calme toi oh !

Tu veux jouer à quel arcade ? Oh tient, elle a l'air bien celle-ci.

Taiyo : Laquelle ? La Fool Amitié ?

Yujo : Ouais

Taiyo : Oh ! Allons-y

Yujo : C'est normal qu'il y ait de l'énergie autour de l'arcade.

Taiyo : En plus elle nous aspire.

Les deux ensembles : AHHHHHHH

Yujo : On est où là ?

Taiyo : Ah, ça, je ne sais pas.

Yujo : Attend !!!! on est rentré dans la salle d'arcade.....

To be continued....

création de manga BACHE Eyden 6èmeD



## Rions ensemble ....

Pourquoi la fée clochette ne parle pas ?

-parce qu'on ne l'a pas sonné.

S. GOSTYMEN

Que dit un citron qui se fait braquer? Je n'ai pas un zeste , je suis pressé .

Y.PAJAMANDY

Comment appelle-t-on un nain qui travaille à la poste?

- un nain posteur (imposteur)
- M.CAIRE JULIUS

Comment appelle -t-on un yaourt dans la forêt?

Un yaourt nature.

E.NESTOR

Si je perds mon pain dans la rue, on peut l'appeller du pain perdu?

K.LEBOEUF



A.REMBERT 3èmeA

